教育研习报告

学院: 班级: 姓名: 学号:

研习报告

教育研习是指师范生在教师指导下，运用所学的教育学、心理学理论对教师 职业的专业化过程中出现的有关问题进行分析、探讨和研究，在理论与实践的互 动中提高反思能力和研究能力，进而提升自己的职业技能水平，以便更好地适应 将来的教师工作。它是以实践为基础、以研究为主要特点的学习活动，贯穿“在 实践中研究，在研究中实践”这一基本原则。传统的“传道、授业、解惑”者 的教师角色已经适应不了当今教师专业化发展和新课程改革的形势。因而，作为 教师职前教育的“重理论，轻实践，忽视研究”的师范生培养模式应随之改革， 不仅要重视理论课程，还要强化职前教育的实践环节。作为教育实践类课程的教 育研习，有利于加强理论教学与实践环节之间的联系，促进教师职前教育课程体 系的完善。同时，通过参与各种教学实践活动和研究活动，利于提高师范生的教 育实践、教学反思和研究等能力。教育实习结束后，我们便开始了为期三周的教 育研习。本次研习通过观看各位同学的教学视频来进行，从最鲜活的视频资料中 挖掘大家在教学实践中闪光点和不足之处，并发现问题、分析问题，最后解决问 题。

在研习中，让我印象最为深刻的就是教师语言的重要性，语言作为一门交流 思想的工具，对于教师来说极其重要，因为它是连接教师与学生的桥梁。

一、教学视频研习

由于此次课的包含的内容很多，所以此次我上课时要能够控制好时间，同时 知识点十分多的话要怎么样融会贯通也是在这次试遊中找到问题发现问题解决 问题，这次试遊中我在时间上发现了很大的问题，我的PPT有60几页，如果每个 问题都讲得很细很慢的话时间真的严重不够，有些问题其实学生在初中的时候就 已经接触过了，所以只要稍微点一下就好了的，由此试遊PPT的内容我也删减 了些，更加突出重点难点问题，简单或易懂的地方我就简单带过就好了，并且在 速度上严谨的把关控制好正式上课应该是可以上完的。教师既要讲授知识，又要 管理课堂纪律，并且与学生进行个别交流。刚开始时因为心情特别紧张，经验不 足和应变能力不强，课堂出现了 “讲课重点不突出，教学思路不流畅，师生配合 不够默契”等问题。针对出现的问题，刘老师会细心讲解哪些是重点，怎样突破 难点，怎样自然过度，并提议要多向经验丰富的教师学习，多研究教材和其他教 学资料，并且而对而地指出教案的不足以及上课时存在的缺点。他态度温和，经 常而带笑容，即使是批评，我也能欣然接受。备课认真，勤于专研教材，能运用 各种教学方法和教学手段进行物理教学突出以学生为主题的理念，课堂的提问时 反馈学生学习结果和连接上下两模块内容的重要形式，要注意提问的逻辑性以及 提问的难易性等，再精炼要突出重点。课前准备充分，虚心好学，课中能娓娓道 来，想尽办法通过媒体启发引导学生成为思维的主人们能够够多角度开拓学生视 野，打开学生思维的那扇窗。

二、 主题班会研习

我们班会的主题是：成功二努力+氛围，告诉他们日子一天大过，高考也近了， 要开始努力了，再通过视频展示一个人的潜力是无穷的，只要努力万事皆有可能, 在展示些图片，其中包括高考时守在门口等待孩子们家长期待的眼神和贫困山区 的孩子们的艰苦学习环境，让他们对比现在的自己的学习环境要好好珍惜和把握 以及不能够辜负自己父母的期待，怎样可以很好的学习以及掌握各科的学习方法 我们便请了各科的科代表上遊台遊一下自己的学习方法，接着就是展示班级在运 动会时期的一些图片和视频给他们看，我们班级凝聚力非常的好，所以要把握当 下，最后让体育委员带头宣誓要努力奋斗！良好班集体的建设必须依靠活动来实 现，活动可以产生凝聚力，密切师生关系，使每个学生发挥主体的积极性，这时 进行集体主义教育、健康的竞争心理教育是行之有效的。

三、 教育调查研究研习

如何更有效地学习普遍受到人们的关注，目前高中学生的学习方法，教师的 教法有不少还停留在传统的方法上。教师常常是注意教学内容本身，而忽视学生 如何理解，掌握和运用这些内容和方法，学生学习不得法，学习白费力气。经常 是教师讲，学生听；教师做，学生跟着练，停留在模仿加记忆的水平上，如长期 下去，学生成绩两级分化严重，有的甚至产生厌学情绪，势必造成恶性循环，远 远不能适应社会的发展。

物理学具有三个显著的特点：高度的抽象性，严密的逻辑性、广泛的应用性, 高中物理学习的内容又往往是学校挤出较多的复习时间。这样以来，如何提高物 理课堂教学效率的问题就严峻地摆在了每一个物理教育工作者面前，因此，摸清 高中生物理学习的现状，了解他们在物理学习方法上存在的问题，然后针对性地 进行指导，传授给他们各种行之有效的学习方法，提高教学效率和效果势在必行。 所以我们对高中生物理学习适应性和学习方法进行了调查研究。

一、 调查结论

1 .大多数学生认识到学习方法的重要性，但对学习方法的掌握不够好，学习 方法不够科学，能灵活运用恰当数学学习方法的只占少数。

1. 高中生的学习自主性、意识性弱。
2. 高中生课堂内学习不得法，盲目依赖教师现象严重。
3. 高中生对学习活动缺乏有效的反思和评价。
4. 高中生在做题时缺少防范意识。
5. 优等生采用得当的学习方法，学生的成绩高，思考能力强。

二、 建议

1. 掌握数学学习方法的知识，了解掌握物理学习方法的重要性。
2. 全程渗透学习方法，留出较多的时间让学生实际练习。比如：定计划、总 结、预习、复习等等，增强学生的学习自主性。
3. 教师针对课上的概念、定理、例题、课后作业、考试题等有意识针对性地 提出要求，加强学生的防范意识、反馈意识。

研习过程中，许多同学都对自己的语速、语音和遣词造句进行了剖析，蔡老 师也在此基础4.教师先将训练要领分解，并做出示范，先让学生模仿，然后达 到系统全面掌握要领，并通过反复练习达到熟练。

5.教师经常反复地提要求，点拔、督促、检查，使学生形成良好学习习惯。

一、教师语言是诱导的语言

它的任务是用来教育人的，应体现“以人为本”的教育态度。因此，在使 用中必须考虑教育对象的心理特点，使人易于接受。

根据心理学家的调查分析，青少年所爱戴的教师应该是热心的而不是冷漠 的，是严格的而不是放任的，是德馨才高的老师，是心灵交流的朋友。这样的 教师才能使学生产生亲近、信赖、仰慕的感情，从而形成对未来的信心和觉悟。 简言之，一方面是亲切的态度，另一方面是高超的技术。当教育的对象从教师 身上感受到这两方面都兼备时，他们对教师所进行的教育是接受的。那么，教 师的语言在形成这种师生之间的和谐气氛方面起什么样的作用呢？我认为，表 达得当，具有艺术魅力的语言可以深入浅出，使高超的技术达到引人入胜的效 果，可以使人从一堂成功的课中得到知识的长进，又得到美的享受。这就进一 步沟通了师生之间的感情。反之，则疏远了师生关系，造成对立和反感情绪。

二、 教师语言是说明问题的语言

教师语言应该用词准确、造句妥贴、论证有力，使人易于理解，有较强的 逻辑性。教师每一堂课往往有一个中心，一堂课的目的也往往是论证一两个问 题。所以，如果把教师的课堂语言录下来，基本上是一篇论说文。课堂上，教 师的语言是口头语言，往往需要临时组成句。因此教师语言要保证很强的逻辑 性就要有思想准备，理清思路，打好腹稿。

三、 教师语言是一种表率的语言

表率性就是规范性。体现在：1、去掉口头禅。这类口头禅往往会使一句 完整的话变得支离破碎，甚至会影响学生的注意力。2、减少方言成分。因方 言会给课堂带来负面影响，使普通话的表现力受到影响，有时会使教师语言的 说明作用有所减弱，有时还会引起误会，使课堂造成意外的骚动而影响教学效 果。3、提高语言素质。在用词、造句、语音、语调上力求规范，并且符合语 言美的要求，使学生乐于仿效。

总之，语言是语音、语义的结合体，必须要以内在的东西作为基础，教师 上课时的精神状态和对学生的感情往往会在语气语调上表现出来，稳定的语调 表现出教师的自信，对学生也是一种鼓舞。教师对所教学科的热爱和追求，课 堂上的激情对学生是颇具吸引力的。

以上几点是我在研习过程中形成的几点粗浅看法。在教学中用形象语言来感 染学生、熏陶学生，激发学生正确的学习态度，对教师的要求很高，教师必须做 到每堂课都有“竞技状态”，才能使内在的东西通过外在语言形式表现出来。作 为教师，在教学中我们应加强自己的语言修养。通过本次教育研习，我巩固了专 业知识，提高了教学基本技能，提升了自身的学科教学素质与理念。班级工作方 面，在大家对实习经历的回忆和分析中，我巩固了专业态度，提高了班级经营能 力，提升了自身的教育理念。而整个教育研习的过程则提高了我发现问题、分析 问题、解决问题的基本能力，提升了教育科学研究的质量与水平。

自我总结：

要上好课首先要学会模仿，模仿优秀教师的上课动作，语言以及上课方式等 等，所以要会听课是很重要的。本次研习也是个听课的过程，每个同学都会上讲 台去展示自己的教学过程，播放视频和PPT给台下的其他同学讲述自己的教学思 路，最后再由台下的同学进行发言，大家在进行探讨，通过这样的过程就讨论， 不仅可以了解自己的不足更能对我们这些年轻教师常存在的问题更多的进行摊 开，为即将走向教师岗位的我们的将来带来巨大的帮助，所以我们都会提前认真 阅读了教材中的相关章节，听课时，认真记好笔记，重点注意老师的上课方式， 上课思想及与自己思路不同的部分，同时注意学生的反应，吸收老师的优点。同 时简单记下自己的疑惑，想老师为什么这样讲。

现在，我的实习研习生活结束了。通过这次研习，让我了解了教师的伟大， 教师工作的神圣，他真的是人类灵魂的工程师，教师的工作不仅仅是“传道、授 业、解惑”，而是要发自内心的关心爱护学生，帮助他们成长。在教授他们知识 的同时，更重要的是教他们如何做人，这才是教师工作最伟大的意义所在！总之, 教育研习使我获益良多。